



Jens Schumacher, geboren 1974 in Mainz, wuchs in Rheinhessen auf und studierte Literatur- und Buchwissenschaft in Mainz. Seit Ende der neunziger Jahre arbeitet er als freier Autor von Kinder- und Erwachsenenstoffen. Bis heute erschienen rund 50 Buchtitel in unterschiedlichen Genres, darunter Gruselgeschichten, Krimis, interaktive Spielbücher und Jugendserien, die in zahlreiche internationale Sprachen übersetzt wurden. Im Rahmen vieler hundert Lesungen und Vorträge war Jens Schumacher in den letzten Jahren im deutschsprachigen In- und Ausland unterwegs. Daneben leitet er im Auftrag verschiedener kultureller Institutionen Workshops in kreativem Schreiben. Er lebt in Mainz sowie einem kleinen Ort tief in der Pfalz. Weitere Informationen zu seinen Werken findet man auf seiner Homepage <http://www.jensschumacher.eu/>

Bibliographie:

Neben diversen Sachbüchern u. a. m., folgende Kinder- und Jugendbuchreihen:

- Seit 2004 „Professor Berkley“ (Ratekrimis, zusammen mit Corinna Harder) (bisher 10 Bände)
- seit 2010 Neuherausgabe der Reihe „Professor Berkley“ beim Ravensburger Buchverlag als Taschenbuch
- seit 2005 „Der magische Stein“ (bisher 14 Bände)
- 2006 „Alpha 2“ (4 Bände)
- 2008/09 „Ambigua“ (3 Bände)
- seit 2009 „Die Welt der 1000 Abenteuer“ (Interaktive Spielebücher, Band 3 für Juni 2010 angekündigt)

Weitere Werke:(mit Jens Lossau):

- 1996 „Kanon der Melancholie“ (Erzählungen), (Kaiserslautern : Nitzsche)
- 1997 „Das Lied vom Untod“ (ohne Jens Lossau), (Mainz : Ventil Verlag)
- 1997 „Entitäten“ (Erzählungen), (Mainz : Ventil Verlag)
- 2002 „Der Schädeltypograph“, (Frankfurt am Main : Societäts-Verlag)
- 2002 „Der Herr der Ernte“, Bd. 14 der Reihe: „Das Volk der Nacht, neue Abenteuer“ (Schwelm : Zaubermund) unter den Namen: Mark Golloch
- 2003 „Der Luzifer-Plan“, (Frankfurt am Main : Societäts-Verlag)
- 2004 „Die Menschenscheuche“, (Frankfurt am Main : Societäts-Verlag)
- 2004 „Das Mahnkopff-Prinzip“, (Windeck : Blitz-Verlag)
- 2007 „Der Rebenwolf“, (Neustadt : Agiro)
- 2010 „Der Elbenschlächter“, (Köln : LYX)
- 2010 „Der Orksammler“, (Köln : LYX), (in Vorbereitung)

Textinformation zu „Der Elbenschlächter“:

Ein Thriller um Mord und Magie.

Fünf tote Elbenjünglinge innerhalb weniger Tage und alle auf magische Weise ihres Blutes beraubt – ein Fall für das IAIT, das *Institut für angewandte investigative Thaumaturgie*, spezialisiert auf die Aufklärung magischer Verbrechen. Seine beiden besten Agenten, Lichtadepht Meister Hippolit und Jorge der Troll, werden ausgeschickt, um dem rätselhaften Elbenschlächter auf die Spur zu kommen. Die Entdeckungen, die sie dabei machen, überraschen sogar die beiden erfahrenen Ermittler ...

„Raffinierter als Holmes & Watson, schlagkräftiger als Spencer & Hill, abgedrehter als Clever & Smart - Jorge und Hippolit bringen frischen Wind ins angestaubte Fantasy-Genre.“

Tim Lemke, *VIRUS*

Fantasy für Thrillerliebhaber und Fans von Quentin Tarantino!